



# Academia Belgraniana de la República Argentina

Rectora de los Estudios Belgranianos Superiores

- Declarada de Interés Nacional por la Secretaría de Cultura de la Nación (1995)
- Condecorada con la Medalla de Honor de la Ilustre Cofradía del Santísimo Rosario de Mayores (2005)
- Declarada de Interés Cultural por el Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (2007)
- Consagrada a la Santísima Virgen María en la Basílica de San Nicolás de Bari, de Buenos Aires (2008)

## BREVE HISTORIA DEL GENERAL MANUEL BELGRANO

**Belgrano, varón de estudio, guerra y oración.**

*"El nombre de Belgrano subió a las estrellas como el de San Martín..."*

(Juan María Gutiérrez)

### El alma de Belgrano...

Belgrano poseyó en altísimo grado, las virtudes infusas y las adquiridas. Respetuoso de Dios y del Hombre, amante del saber sembró conocimientos en todas las esferas de su vida.

Dejó la tierra que tanto amó, el 20 de junio de 1820. Voló su alma a la eternidad y desde ella nos prodiga bienes incontables.

### Gloria de Belgrano...

*"El que hace y enseña será llamado Grande en el Reino del Cielo"* dijo Jesús son sabiduría. No dudamos que allí, entre los Santos ciñe corona de inmarcesible gloria.

### En el Atrio de la Basílica Dominicana de Buenos Aires...

Hijo ilustre de la Iglesia Católica, creador de la Bandera Argentina\*, héroe y libertador de pueblos, sus restos descansan en el suntuoso mausoleo del Atrio de la Basílica del Santísimo Rosario \*.

Dos alegorías de bruñido bronce: **el pensamiento y la acción** parecen custodiar a sus lados y en silencio, bajo la luz del cielo, las sagradas cenizas, y el carácter sobrenatural del lugar.

### La Virgen del Rosario y Belgrano...

Nótese cuán cerca de Belgrano aparece el excelso nombre de María, Reina del Rosario. La imagen de este título, llegó el **3 de mayo de 1773** procedente de Europa a ese poblado, a orillas del río Paraná. Fue colocada en el Altar Mayor de una Capilla allí existente. Años después se la declaró oficialmente **Patrona del lugar**. Hoy es venerada en la Cripta de la iglesia matriz. Como fecha fundacional se adoptó la de la festividad de la Virgen del Rosario (7 de octubre).

Otro suceso, no menos singular rodeó de esplendor a éste sitio llamado "**cuna de la bandera**". Ocurrió el **27 de febrero de 1812** cuando Belgrano izó **la Bandera de su creación blanca y celeste** para que nos distinguiese de las demás naciones del mundo. El Congreso de Tucumán la consagró el **20 de julio de 1816** como **Bandera Menor** y el Congreso de **1818** le agregó el Sol para que fuese la **Bandera Mayor** de los argentinos.

Buenos Aires, 3 de mayo de 2008.

Jorge Gulló y Paternó  
Académico Presidente



# Academia Belgraniana de la República Argentina

## Rectora de los Estudios Belgranianos Superiores

- Declarada de Interés Nacional por la Secretaría de Cultura de la Nación (1995)
- Condecorada con la Medalla de Honor de la Ilustre Cofradía del Santísimo Rosario de Mayores (2005)
- Declarada de Interés Cultural por el Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (2007)
- Consagrada a la Santísima Virgen María en la Basílica de San Nicolás de Bari, de Buenos Aires (2008)

### Notas referenciales:

\*El 20 de junio de 1903 en presencia del Presidente **Julio Argentino Roca** se inaugura el mausoleo del atrio de Santo Domingo, obra del escultor italiano **Ettore Ximenes**.

Hubo una primera tumba del Prócer, al pie de la pilastra derecha del arco central del frontispicio de la Basílica de Nuestra Señora del Rosario, sita en Defensa y Belgrano.

Por un tiempo en valiosa urna de bronce los restos del vencedor de Tucumán descansaron en el interior del templo dominicano y el 20 de junio de 1903, con unción patriótica fueron depositados en el artístico monumento.

\*\*\**“Todo argentino -dijo Fermin Arenas Luque- al contemplar la bandera no puede menos que pensar en Belgrano”*. El sol que corona este breve escrito fue incorporado a la enseña bicolor en 1818. Sin duda nuestro símbolo augusto es poético reflejo del cielo en un día radiante.

Desde el 20 de junio de 1957 la Ciudad de Rosario cuanta con un soberbio monumento dedicado a la Enseña Patria. Es obra del arquitecto Angel Guido y de los escultores Alfredo Bigati y José Fioravanti. La bella estatua de Belgrano que se haya en la cripta es fruto del arte de este inspirado escultor.

Realzaron aquel memorable 20 de junio le Presidente de la Nación, General Pedro Eugenio Aramburu, Su Eminencia Reverendísima, el cardenal Antonio Caggiano, primer obispo de Rosario, quien bendijo la augusta ceremonia y otras personalidades argentinas y extranjeras.

Un detalle de importancia: al izarse la Bandera Nacional en el mástil de honor formaban escolta Doña María Eugenia y Doña Haydée Calderón de la Barca, sobrinas bisnietas del General Belgrano.

